

**Luna Zegers** ([www.Lunazegers.com](http://www.Lunazegers.com))

Luna Zegers es una **cantante, compositora, letrista, escritora, conferenciante y columnista** que escribe en inglés, español y holandés sobre su vida. Es **la primera y actualmente la única extranjera que ha terminado la carrera oficial de cante flamenco** en España, en la Escuela Superior de Música de Cataluña (2015), después de haberse graduado '*cum laude*' en **canto jazz** en el Conservatorio de Amsterdam (2010).

En 2017 publicó su primer **álbum 'Entre Dos Mundos'**, compuesto en su totalidad por temas originales. El mismo año presentó este disco en la '**Flamenco Biennale NL**', reconocido festival internacional de flamenco. En este álbum, Luna habla sobre su vida entre dos mundos: Holanda y España. Luna da voz a temas como la identidad y el deseo, la alegría de la vida y la tristeza, el amor y la pérdida. Toma el flamenco como punto de partida y lo combina con su experiencia como cantante y compositora de jazz.

***Crítica de 'Entre dos mundos' en la revista musical Jazzism:*** 'En el álbum de Luna Zegers, Entre Dos Mundos, para el cual la cantante escribió todas las letras y composiciones, la pasión fluye en abundancia. Producido exquisitamente por Jack Tarradellas y el guitarrista flamenco Eduardo Cortés, muestra su visión del mundo cantada con gran pasión por la vida: una paleta impetuosa que da mucho para disfrutar al oyente. Luna muestra claramente que domina todas las facetas del cante flamenco en los últimos temas, de los que continuamente salen chispas y centellas'. (4,5 de máximo 5 estrellas)

Detrás del amor de Luna por el flamenco, se esconde una **historia desgarradora**. Luna perdió a sus padres y hermana de joven, quedándose así sola. Buscando consuelo y una forma de expresar su dolor, lo encontró en el cante flamenco.

A finales de 2017 Luna publicó su **libro 'SOLO'**, una **autobiografía** que narra su historia familiar y sus viajes. En esta obra cuenta su juventud despreocupada, el triste periodo de pérdida familiar y su resurgir. Esta última etapa fue el motor para terminar el Grado Superior en Interpretación de Cante Flamenco en el prestigioso conservatorio ESMUC en Barcelona.

***Crítico de libros Charles Kuijpers sobre 'SOLO':*** 'Luna Zegers ha escrito con 'Solo' un impresionante libro sobre su vida llena de dolor. Su estilo de escritura es claro y fluido, razón por la que el lector se siente directamente involucrado en los eventos desde el principio. "Solo" es un libro penetrante que a veces de manera sutil, a veces con un tono crudo, muestra lo difícil que puede ser la vida. Este libro brinda al lector un profundo sentido de respeto por la escritora y también ofrece palabras de consuelo a quienes lo necesitan. El libro merece cinco estrellas brillantes.' (4,5 de máximo 5 estrellas)

Los **medios holandeses** han mostrado gran interés por el trabajo de Luna, publicando y emitiendo reportajes y entrevistas tanto en **programas de televisión y de radio**, como en los **periódicos y revistas de calidad** (como Jazzism, revista especializada en jazz).

En enero de 2018 Luna fue programada destacadamente en la famosa '**Semana de Beethoven**' en la casa natal de Beethoven en Bonn, ejecutando un programa musical de canciones de Federico García Lorca y Manuel de Falla, acompañada por el **célebre pianista clásico Javier Perianes y la violinista Tabea Zimmermann**.

En agosto de 2018 salió el nuevo **sencillo** de Luna, '**Cauce de Lágrimas**'. Esta canción es el reflejo de la experiencia y el sentimiento hacia el atentado terrorista que golpeó

Barcelona en 2017, del que Luna fue testigo a cinco metros de distancia. **El Periódico** publicó por esta razón una entrevista sobre ella hablando de su música.

Actualmente (2019), Luna vive y trabaja tanto en los Países Bajos como en España. A los escenarios lleva un repertorio variado de sus propias composiciones, flamenco tradicional, temas de jazz y de latin, y piezas clásico-contemporáneas españolas.

- Top2000 A Gogo: <https://www.youtube.com/watch?v=FTxZwzOt6KE>
- Luna Zegers: <https://www.youtube.com/watch?v=qbGdgjDZr4E>
- Entre Dos Mundos: <https://www.youtube.com/watch?v=aU9f1vcmhno>
- Flamenco Biennale: <https://www.youtube.com/watch?v=51hI0zvKLbs>
- Flamenco traditioneel: <https://www.youtube.com/watch?v=DlknPjcn1QM>

### **Críticas / testimoniales:**

"La pasional música flamenca, en combinación con el canto abrumador de Luna, ofrece una actuación que es excepcional". (*Trouw*)

'En sus composiciones y en la preciosa puesta en escena, Zegers se muestra muy convincente. El resultado es simplemente precioso: una música hermosa y una apasionante y conmovedora historia de vida'. (*Ugenda*)

"La voz de la holandesa Luna Zegers es atípica para el flamenco, pero no carece de la cruda tristeza que caracteriza este género musical. Un proyecto completamente personal, con el que Luna adquiere un lugar único en el mundo de la música ". (*WeArePublic*)

'El repertorio de flamenco que ofrecieron con gracia Luna Zegers y Juan Carlos Gómez causó gran entusiasmo. La cantaora, que hizo referencias a Falla y Lorca, no dejó a nadie indiferente en una completa Beethoven-Haus". (*General-Anzeiger Bonn, Alemania*)

'Luna dejó una impresión absolutamente impresionante.' (*periódico De Limburger*)

'¡Qué belleza, qué talento y qué poder!' (*Organización Arte en el salón*)

'¡Luna es única, intensa y fantástica!' (*Lokaal Spaanders, Amsterdam, Países Bajos*)

'En su hermoso álbum debut Entre Dos Mundos, ella expresa su pérdida y tristeza en letras y composiciones autoescritas, pero también expresa amor, recupera la fuerza vital y la esperanza. Esta "flamenca" holandesa no tiene una voz flamenca típica, pero impresiona con su forma clara de cantar. De vez en cuando hace pequeños viajes al jazz y el inglés también es el idioma principal de una canción. Flamenco para sumergirte'. (*Espanje Magazine, 4 de máximo 5 estrellas*)

"En el álbum de Luna, Entre Dos Mundos, la pasión fluye en abundancia. Luna muestra claramente que domina todas las facetas del cante flamenco en los últimos temas, de los que continuamente salen chispas y centellas'. (*revista Jazzism, 4,5 de máximo 5 estrellas*)

'Luna Zegers ha escrito con 'Solo' un impresionante libro sobre su vida llena de dolor. Su estilo de escritura es claro y fluido, razón por la que el lector se siente directamente involucrado en los eventos desde el principio. "Solo" es un libro penetrante que a veces de manera sutil, a veces con un tono crudo, y narrado con matices, muestra lo difícil que puede ser la vida. Este libro brinda al lector un profundo sentido de respeto por la escritora y también ofrece palabras de consuelo a quienes lo necesitan. El libro merece cinco estrellas brillantes.' (*Crítico de libros Charles Kuijpers sobre 'SOLO'; 4,5 de máximo 5 estrellas*)